



TESSAROL smalto acrilico

CAMPO D'IMPIEGO

Per la protezione e decorazione di superfici di legno e metalliche quali finestre, porte, rivestimenti, costruzioni semplici, mobili semplici interni ed esterni.

CARATTERISTICHE

- vernice finale lucida o satinata
- ecologico
- senza odori sgradevoli
- diluizione con l'acqua
- rapida essiccazione
- brillantezza e tonalità di colori stabili (il bianco e le tonalità chiare non ingialliscono)
- elasticità
- semplice applicazione
- resistenza ai detergenti che si usano in casa

| DATI TECNICI | |
|------------------------|--|
| COMPOSIZIONE | dispersione acrilica, pigmenti |
| TONALITÀ | bianca, 9 tonalità standard, HELIOMIX sistema colorimetrico |
| COLORAZIONE | tonalità standard e loro miscele, HELIOMIX |
| BRILLANTEZZA | brillante, satinato |
| DENSITÀ | 1.0 - 1.2 g / ml a seconda della tonalità |
| DILUIZIONE | acqua |
| Valore limite UE (COV) | Pitture per finiture e tamponature da interni/esterni per legno, metallo o plastica. Valore limite UE per questo prodotto (Cat. A/d): 150 g/l (2007) / 130 g/l (2010). TESSAROL smalto contiene al massimo 110 g/l di COV; le basi 130 g/l di COV. |
| IMBALLI | tonalità standard: 0.75l; HELIOMIX : 1l, 10l |
| SCADENZA | Chiuso nel contenitore originale ed immagazzinato adeguatamente (temperatura da + 5°C a +35°C, ambiente asciutto) si può usare fino alla data riportata sull'involucro. NON DEVE GELARE! |

| ISTRUZIONI PER L'USO | | | | |
|---|---|----------------------|-------------|-----------|
| SISTEMI DI APPLICAZIONE | diluizione | viscosità (DIN 4 mm) | ugello | pressione |
| pennello (fibra artificiali) | secondo necessità | | | |
| spruzzo | | | | |
| spruzzo ad aria | 5 - 10% | cca. 50s | 1.2 - 1.5mm | 2 - 3 bar |
| TEMPERATURA D'ESERCIZIO | la temperatura minima di colore, aria e oggetto +8°C, l'umidità dell'aria inferiore all'80% | | | |
| ESSICCAZIONE (T = + 20°C, umidità rel. 65%) | asciutto alla polvere cca 1 ora, asciutto al tatto 2 - 3 ore, sopravverniciabile dopo 8 - 10 ore Con temperature più basse e umidità relativa più alta il tempo di essiccazione aumenta. | | | |
| RESA | teorica: 10 - 12 m ² con 1 l a una mano Il consumo pratico dipende dal modo di applicazione e dalla tonalità scelta. | | | |
| PULITURA DEGLI ARNESI | subito dopo l'uso con acqua, il colore essiccato con NITRO diluente | | | |

PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Fondo in legno

L'umidità delle conifere non deve superare il 15%, degli alberi a foglia caduca il 12%. Il fondo asciutto va levigato e pulito, asportiamo cera, resina e grassi con il **NITRO diluente**.

Fondi in ferro e acciaio

La ruggine viene rimossa meccanicamente, i grassi e le altre impurità con il **NITRO diluente**.

Rinnovo degli strati vecchi

Gli strati vecchi vanno puliti e levigati, quelli danneggiati rimossi completamente.



SISTEMI DI APPLICAZIONE

| SUPERFICIE | | PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE | IMPREGNAZIONE | MANO DI FONDO | FINITURA |
|----------------|---------------------|---|--|---|------------------------------------|
| LEGNO | interno | levigatura e asportazione delle impurità | / | 1x TESSAROL fondo acrilico per legno | 2x TESSAROL smalto acrilico |
| | esterno | | 1x BORI impregnante antibatterico eco-compatibile | 2x TESSAROL fondo acrilico per legno | |
| FERRO, ACCIAIO | interno | asportazione della ruggine e delle impurità | / | 1x TESSAROL fondo acrilico per ferro | |
| | esterno | | 2x TESSAROL fondo acrilico per ferro | | |
| STRATI VECCHI | interno/ esterno | pulitura e levigatura e asportazione degli strati danneggiati | 1x impregnazione o 1 - 2x vernice di fondo adatta | 1 - 2x TESSAROL smalto acrilico | |

OSSERVAZIONI EPARTICOLARITÀ

- Alla temperatura di lavoro sotto i 8°C non viene a crearsi il film.
- In caso di protezione di legno contenente componenti solubili colorati (quercia, castagno...) consigliamo l'uso di fondo **TESSAROL fondo acrilico per legno** che impedisce la colorazione.