



## SPEKTRA pittura latex (satinata)



### CAMPO D'IMPIEGO

Per la protezione e la decorazione di pareti interne fortemente oberate negli atri, corridoi, aule, gradinate (ospedali, asili, scuole, condomini ecc.) Adatta alla colorazione di ogni tipo di intonaci minerali, pannelli in fibrocemento, calcestruzzo, cartongesso, tappeti di vetrofibra, tappeti in rilievo di carta e vecchie pitture.

### CARATTERISTICHE

- brillantezza satinata
- alta lavabilità
- non contiene solventi
- semplice pulitura
- resistenza agli agenti chimici
- ampia scelta delle tonalità – **HELIOMIX**

DATI TECNICI	
COMPOSIZIONE	dispersione VOC free stirene-acrilato, pigmenti, riempitivi e additivi speciali
TONALITÀ	B-1 (bianca), B-2, B-3
COLORAZIONE	con paste pigmentate adatte ai colori su base acqua fino al 3%, nonchè ai colori a dispersione adatti alla gradazione; <b>HELIOMIX</b>
BRILLANTEZZA	EN 13300 – opaco
DENSITÀ	1,34 ± 0,02 kg/l
LAVABILITÀ	EN 13300 – classe 1-2 (DIN 53778-S)
RESISTENZA ALLE SOSTANZE CHIMICHE (4 giorni)	non c'è cambiamento
Detergente (casalingo)	non c'è cambiamento
NaOH (10%)	non c'è cambiamento
HCl 10%	non c'è cambiamento
Olio motore	non c'è cambiamento
DILUIZIONE	con acqua; 1. mano: fino 20%; 2. mano fino 10%
Valore limite UE (COV)	Pitture opache per pareti e soffitti interni (A/a): 75 g/l (2007) / 30 g/l (2010). Prodotto contiene al massimo 5 g/l di COV.
IMBALLI	2l, 10 l
SCADENZA	In confezione originale e immagazzinato come consigliato (temperatura da +5°C a +35°C, luogo asciutto), il prodotto è utilizzabile fino alla data indicata sulla confezione. <b>NON DEVE GELARE!</b>

ISTRUZIONE PER L'USO	
APPLICAZIONE	ruolo, pennello, spruzzo
TEMPERATURA D'ESERCIZIO	temperatura minima di colore, aria e fondo +5°C
ESSICCAZIONE (T = +20°C, umidità rel. 65%)	asciutto e sopraverniciabile dopo 4 - 6 ore.
RESA	teoretica: 7 - 9 m <sup>2</sup> con 1l a due mani Il consumo pratico dipende dal assorbimento e dalla ruvidità della superficie
PULITURA DEGLI ARNESI	con acqua subito dopo l'uso

### PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Dal fondo asportiamo polvere, particelle mal legate e altre impurità. Asportiamo pure i vecchi strati che si staccano. Ripariamo le crepe maggiori e le parti danneggiate con materiali su base minerale adatti. Segue l'impregnazione con **SPEKTRA acryl tiefgrund**. Il fondo deve essere asciutto e solido prima dell'applicazione.

Le pareti ricoperte di muffa e alghe vengono trattate con **SPEKTRA SANITOL biocida**. A pareti asciutte asportiamo meccanicamente la muffa. Alla **SPEKTRA pittura latex (semi-opaca)** aggiungiamo **SPEKTRA additivo contro le muffe** che impedisce per un periodo più lungo la crescita di microrganismi, oppure usiamo quale strato finale **SPEKTRA pittura per cucine e bagni**.

Le macchie di nicotina, di versamenti di acqua, catrame, matite solubili,... copriamo con la pittura **SPEKTRA antifumo** che rappresenta già lo strato finale.

I fondi sani e non crepati, colorati con emulsioni lisce, brillanti o semibrillanti, oppure con colori a dispersione, vanno puliti e levigati con carta smerigliata. (Nr. 150).



## SISTEMI DI APPLICAZIONE

SUPERFICIE	PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE	DELLA	IMPREGNAZIONE	LISCIATURA	FINITURA
<b>Superficie nuova non pitturata</b> - intonaci di calce-cemento - pannelli in cartongesso  - calcestruzzo e altre superfici non porose			1x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund</b>  1x <b>SPEKTRA tiefgrund</b>	2x <b>SPEKTRA stucco rasante</b> (secondo bisogno)	2x <b>SPEKTRA pittura latex (semi-opaca)</b>
<b>Colorata con pittura in dispersione</b> - più strati assorbenti non lavabili  - strati lisci e brillanti	pulitura, asportazione di parti mobili, riparazione di punti danneggiati  pulitura, levigatura		1x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund</b>	2x <b>SPEKTRA stucco rasante</b> (secondo bisogno)	

## ANNOTAZIONI E PARTICOLARITÀ

- Mescolare bene prima dell'uso.
- Il tempo di essiccazione aumenta con le temperature minori e la maggior umidità dell'aria.
- Se diluite il colore con una quantità maggiore di quella prescritta, diminuisce proporzionalmente la copertura del film.
- L'aspetto finale del film dipende dal fondo. Un aspetto liscio del film è conseguibile su superfici lisce, consigliamo perciò la levigatura con **SPEKTRA stucco rasante** (due applicazioni con levigatura intermedia e finale).
- **Fondo** - La copertura della **SPEKTRA pittura latex (semi-opaca)** in tonalità rosse, gialle, arancione, bordo e verdi non è molto buona, di conseguenza non bastano due strati. Consigliamo l'applicazione di uno strato di fondo colorato prima dell'applicazione della tonalità desiderata (2 - 3 strati). Per un bell'aspetto applicare precisamente.