



SPEKTRA pittura acrilica per recinti in calcestruzzo

CAMPO D'IMPIEGO

Per la protezione e decorazione di superfici idroisolate sulle quali non si cammina (zoccoli murali, recinti in calcestruzzo e altri elementi in calcestruzzo)

CARATTERISTICHE

- diluizione con acqua, ecologica, non nociva alla salute
- effetto opaco
- resistente agli agenti atmosferici ed all'ambiente industriale
- vasto assortimento di tonalità - **HELIOMIX**

| DATI TECNICI | |
|------------------------|--|
| COMPOSIZIONE | dispersione copolimera acrilica, pigmenti, riempitivi e additivi speciali |
| TONALITÀ | B-1 (bianca), B-2, B-3 |
| COLORAZIONE | possibile grazie alle paste pigmentate adatte ai colori su base acqua fino al 3%, nonché ai colori dispersivi adatti alla gradazione; HELIOMIX |
| BRILLANTEZZA | EN 13300 – opaco |
| DENSITÀ | 1,42 – 1,46 kg/l |
| DILUIZIONE | con acqua; 1. mano: fino al 20%; 2. mano: fino al 10% |
| Valore limite UE (COV) | Pitture per pareti esterne di supporto minerale. Valore limite UE per questo prodotto (Cat. A/c): 75 g/L (2007) / 40 g/l (2010). SPEKTRA pittura acrilica per recinti in calcestruzzo contiene al massimo 40 g/l di COV. |
| IMBALLI | 1l |
| SCADENZA | In confezione originale e immagazzinato come consigliato (temperatura da +5°C a +35°C, luogo asciutto), il prodotto è utilizzabile fino alla data indicata sulla confezione. NON DEVE GELARE! |

| ISTRUZIONE PER L'USO | |
|--|--|
| APPLICAZIONE | rullo, pennello, spruzzo |
| TEMPERATURA D'ESERCIZIO | temperatura minima di colore, aria e fondo +5°C |
| ESSICCAZIONE (T = +20°C, umidità rel. 65%) | asciutto e sopraverniciabile dopo 4 – 6 ore |
| RESA | teoretica: 4 – 5 m ² con 1l a due mani Il consumo pratico dipende dal assorbimento e dalla ruvidità della superficie |
| PULITURA DEGLI ARNESI | con acqua subito dopo l'uso |

PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

La superficie deve essere asciutta, consolidata e difeso dall'intrusione capillare dell'umidità (idroisolato). Asportiamo le parti mal collegate, la polvere, gli oli, grassi ecc. Consigliamo la lavatura con vapore sotto pressione. Le superficie in calcestruzzo intrise di oli, grassi ecc non possono venir pulite in modo soddisfacente, consigliamo perciò la loro asportazione ed il rinnovo. Le superfici molto lisce vengono levigate. Sulle superfici già pitturate controlliamo la presa delle vernici vecchie. Quelle che hanno una debole presa e si staccano vengono asportate completamente. Se la presa è buona le levighiamo leggermente onde migliorare il carattere assorbente. I danni di superficie e le sporgenze vengono lisciate con una massa lisciante. Se il calcestruzzo è danneggiato fino all'armatura, dobbiamo asportarlo, sabbare l'armatura proteggerla con la vernice anticorrosiva. Sui punti danneggiati dobbiamo inserire delle masse liscianti adatte. Alla prima verniciatura le superfici nuove in calcestruzzo non devono aver meno di un mese.

Le superfici in calcestruzzo ricoperte di muffa, funghi, incrostazioni o alghe prima della verniciatura devono venir trattate con **SPEKTRA SANITOL biocida**. Quando le superfici si asciugano rimuoviamo la muffa meccanicamente. Ripetiamo il procedimento più volte a seconda del grado di ammuffimento. Gli strati di sale vengono rimossi mediante spazzolamento e impregiamo la superficie con **SPEKTRA tiefgrund**.



SISTEMI DI APPLICAZIONE

I sistemi riportati nella tabella rappresentano le possibili preparazioni e difese di varie superfici. Prima di ogni sistema sono necessari un sopralluogo ed una valutazione professionale dello stato dell'edificio ed un'eventuale prova della difesa proposta.

| SUPERFICIE | PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE | IMPREGNAZIONE | FINITURA |
|--|--|-----------------------------------|--|
| Calcestruzzo non pitturato - nuovo - vecchio, non spolverato - vecchio, molto spolverato | <u>pulitura, asportazione delle parti mobili, riparazione dei punti danneggiati</u> | 1x SPEKTRA acryl tiefgrund | 2x SPEKTRA pittura acrilica per recinti in calcestruzzo |
| Calcestruzzo pitturato - vernici non danneggiate - vernici danneggiate | | 1x SPEKTRA tiefgrund | |
| | | 1x SPEKTRA acryl tiefgrund | |

ANNOTAZIONI E PARTICOLARITÀ

- Mescolare accuratamente prima dell'uso
- Se diluite la vernice oltre il consigliato diminuisce la copertura.
- Il tempo di essiccazione aumenta con le temperature più basse e maggior umidità dell'aria.
- Se il fondo non è assorbente (intonaci intatti) l'impregnante non entra nel fondo e crea sulla superficie uno strato lucente che si stacca. Prima dell'impregnazione serve levigare la superficie.
- **Fondo:** La copertura della **SPEKTRA pittura acrilica per recinti in calcestruzzo** in tonalità rosse, gialle, arancione, bordo e verdi non è molto buona, di conseguenza non bastano due strati. Consigliamo l'applicazione di uno strato di fondo colorato prima dell'applicazione della tonalità desiderata (2 - 3 strati). Per un bell'aspetto applicare accuratamente.